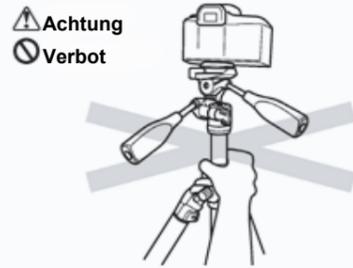
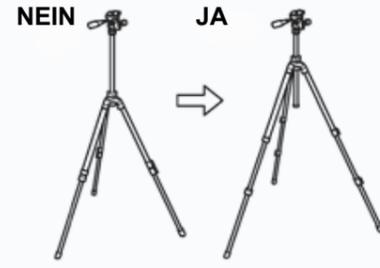


Halten Sie den Stativkopf mit einer Hand fest und lösen Sie den Mittelsäulen-Abschlusspfropfen sowie den Klemmring mit der anderen Hand. Heben oder senken Sie den Stativkopf auf die gewünschte Höhe und drehen Sie Klemmring und Pfropfen fest, während Sie den Stativkopf festhalten.

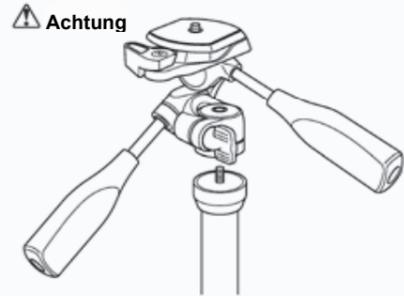


Es besteht die Gefahr einer Handverletzung, wenn Sie den Stativkopf loslassen, bevor Sie den Klemmring festgedreht haben. Drehen Sie den Klemmring mit Ihren Fingern fest.



Ziehen Sie die Mittelsäule möglichst wenig heraus, um unnötige Kameravibrationen zu vermeiden. Ziehen Sie außerdem zunächst die größeren Stativbeinsektionen heraus.

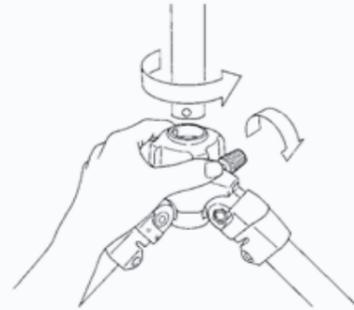
### Umdrehen der Mittelsäule



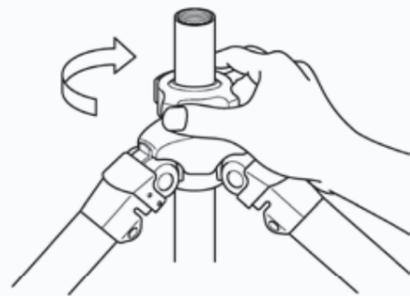
Entfernen Sie zunächst den Stativkopf, bevor Sie die Mittelsäule umdrehen oder austauschen.



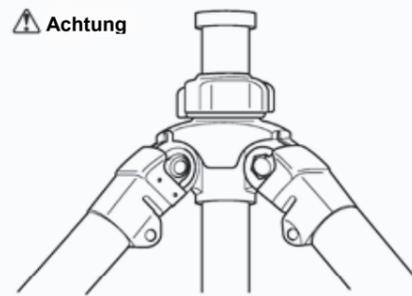
Drehen Sie den Verschlusspfropfen am unteren Ende der Mittelsäule in Pfeilrichtung.



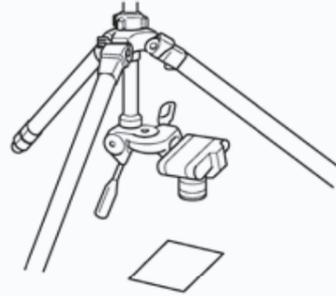
Entfernen Sie den Verschlusspfropfen der Mittelsäule sowie den Klemmring und ziehen Sie die Mittelsäule heraus.



Setzen Sie die Mittelsäule von unten in das Stativ ein, ziehen Sie den Klemmring fest und bringen den Verschlusspfropfen an.



Bringen Sie unbedingt den Verschlusspfropfen an, um zu verhindern, dass die Mittelsäule herausfällt.



Durch Umdrehen der Mittelsäule ist es möglich, Kopien und Nahaufnahmen zu machen.

### Pflege des Stativs

Schmieren Sie das Einbeinstativ NICHT mit Schmierfett oder Öl ein. Reinigen Sie das Stativ ausschließlich mit milden Reinigern und einem weichen Lappen. Verwenden Sie das Stativ NICHT in der Nähe offener Flammen. Vermeiden Sie zu hohe Temperaturen.



Die SLIK Corporation behält sich das Recht vor, technische Änderungen und/oder Verbesserungen an ihren Produkten unverbindlich und ohne

# SLIK®

## PRO 400DX

### Bedienanleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für das SLIK PRO 400DX Stativ entschieden haben. Ihr Stativ ist ein stabiles und zuverlässiges Produkt, das Ihnen viele Jahre verlässlich zur Seite stehen wird.

Nehmen Sie sich ein paar Minuten und lesen diese Anleitung sorgfältig, bevor Sie das Stativ verwenden. So können Sie sich mit den vielen Funktionen Ihres Stativs vertraut machen. Bewahren Sie diese Anleitung für später auf.

### Achtung

Dieses Symbol markiert wichtige Sicherheitsinformationen, die dabei helfen sollen, Verletzungen und Beschädigungen durch falsche Verwendung dieses Produkts zu verhindern.

### Verbot

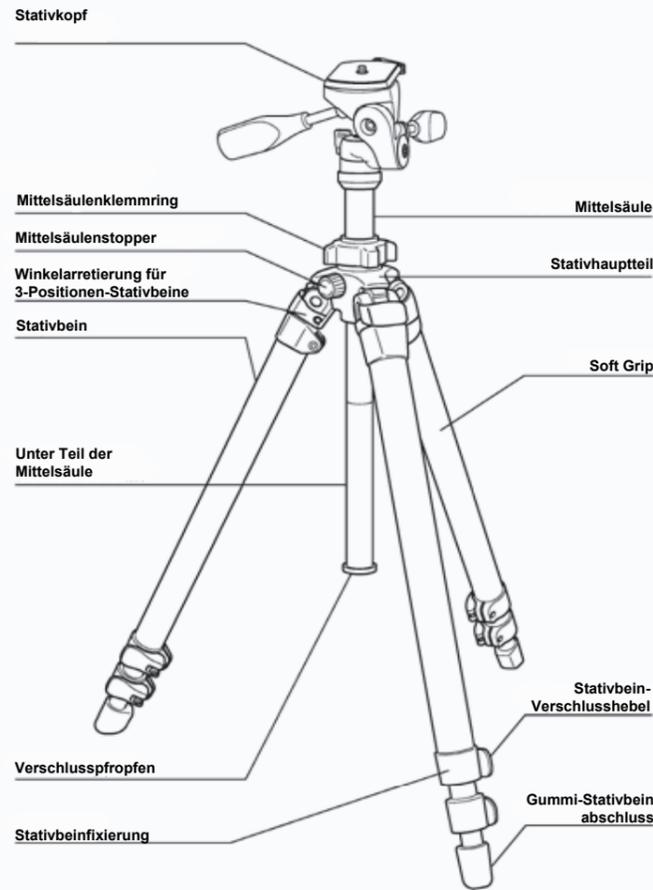
Dieses Symbol markiert Verbote. Halten Sie sich zur Vermeidung von Unfällen unbedingt an diese Anleitung.

### Technische Daten

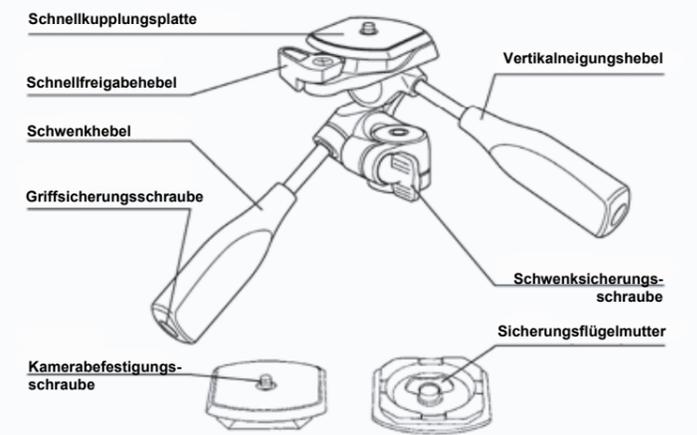
Länge (eingeschoben)	650 mm (25 7/12")
Max. Arbeitshöhe	1.550 mm (61")
Max. Mittelsäulenzug	280 mm (11")
Gewicht	2,52 kg (5 lbs 9 oz)

D393E-1

### Komponenten



### Stativkopf



### Optionen

GEWINDEADAPTERSET



Kaufen Sie für dieses Stativ ein Gewindeadapterset, falls eine zu große Schraube (U3/8) angebracht ist.

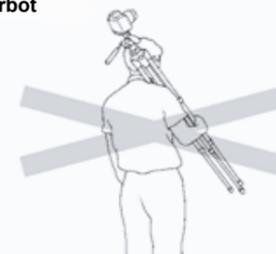
### Geeignetes Equipment für dieses Stativ

### Verbot

Dieses Produkt kann Equipment mit einem Gewicht bis zu 5 kg tragen. Bitte überlasten Sie das Stativ nicht. Equipment, das leichter als 5 kg ist (z. B. lange Objektive), kann aufgrund seiner Gewichtsverteilung möglicherweise nicht optimal ausbalanciert werden. Verwenden Sie für solches Equipment bitte ein größeres Stativ.

### Transport des Stativs

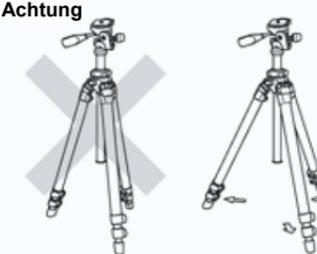
### Verbot



Beim Transportieren bzw. Tragen des Stativs mit angebrachter Kamera kann es zu Unfällen kommen. Aus diesem Grund wird empfohlen, die Kamera vorher abzunehmen.

### Bitte beachten

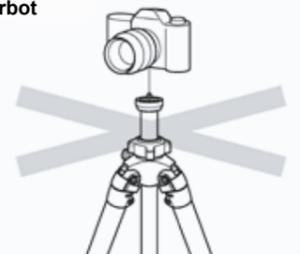
### Achtung



Um ein Herunterfallen des Equipments oder ein Überkippen des Stativs zu verhindern, stellen Sie sicher, dass sämtliche Hebel, Feststellschrauben und Griffe am Stativ festgezogen sind. Außerdem sollten alle drei Stativbeine komplett ausgezogen sein.

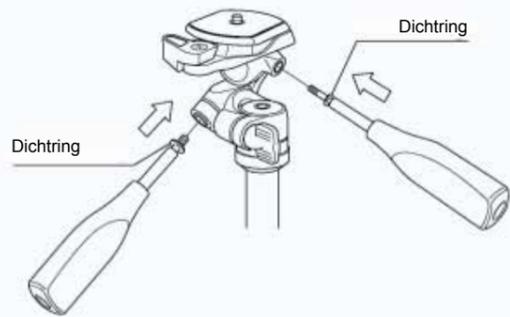
### Stativkopfssockel

### Verbot

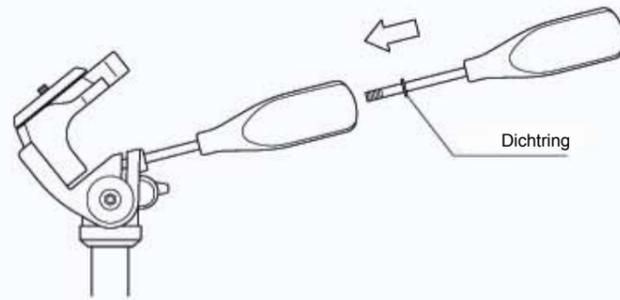


Schrauben Sie die Kamera nicht direkt auf die Stativkopfschraube. Dadurch können sowohl die Kamera als auch das Stativ beschädigt werden.

### Anbringen der Griffe

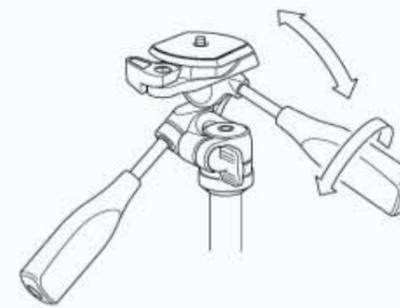


Bringen Sie die beiden Hebelgriffe am Stativkopf an. Setzen Sie den kürzeren Hebelgriff auf der linken Seite und den längeren horizontalen Hebelgriff auf der rechten Seite ein. Vertauschen Sie die beiden Hebelgriffe nicht.



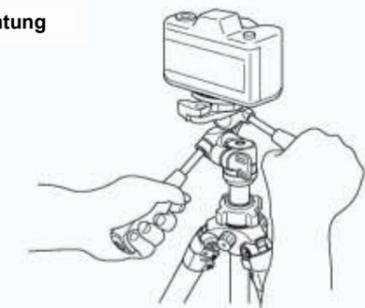
Nehmen Sie den Vertikalneigungshebel vom Stativkopf ab und schrauben Sie ihn an den Schwenkhebel. Stellen Sie sicher, dass der Dichtring auf dem Gewinde des Griffs bleibt.

### Verwenden des Stativkopfs (Fortsetzung)



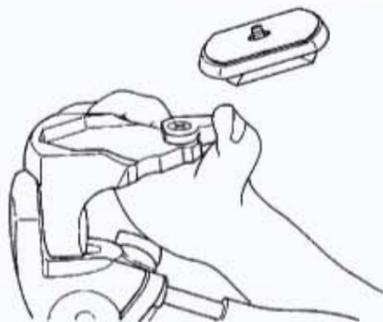
Lösen Sie den Vertikalneigungshebel, woraufhin sich der Level einstellen lässt.

**Achtung**

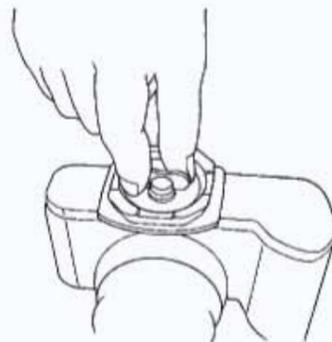


Wenn Sie entweder den Schwenkhebel oder den Vertikalneigungshebel lösen, halten Sie den jeweiligen Griff fest, bis der Stativkopf fixiert ist.

### Anbringen der Kamera an der Schellkupplungsplatte

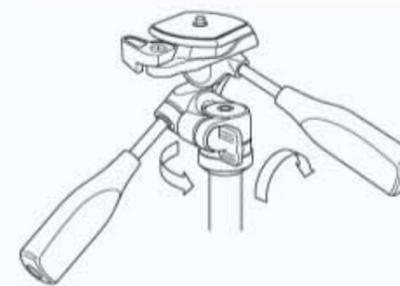


Zum Herausnehmen der Schnellkupplungsplatte aus dem Stativkopf, betätigen Sie den Schnellfreigabehebel und nehmen die Platte heraus.

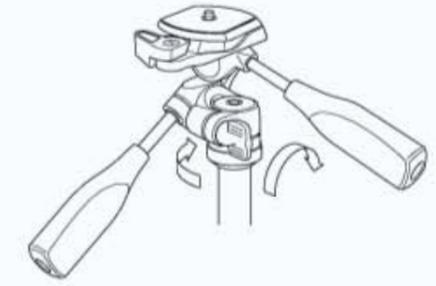


Richten Sie den Kameraträger an der Unterseite der Kamera aus und ziehen Sie die Sicherungsflügelmutter fest.

### Abnehmen des Stativkopfs von der Mittelsäule

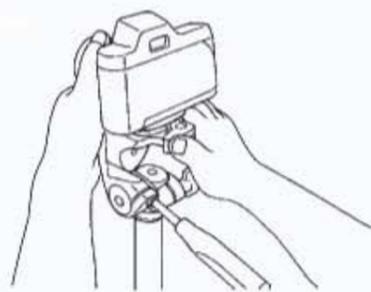


Gehen Sie wie folgt vor, um den Stativkopf auszutauschen oder Zubehör anzubringen. Ziehen Sie zunächst den Schwenkarretierungsknopf fest, greifen Sie den Schwenk- bzw. Vertikalneigungshebel und drehen Sie den Stativkopf entgegen dem Uhrzeigersinn, um ihn zu lösen.

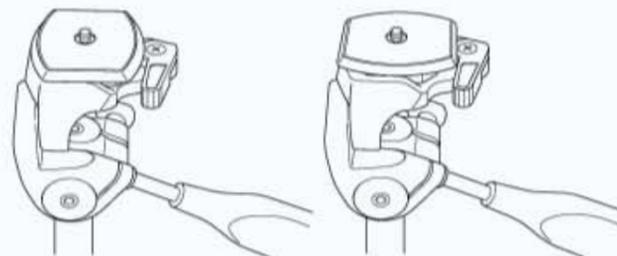


Setzen Sie den neuen Stativkopf oder Zubehör auf das Gewinde der Mittelsäule und drehen Sie ihn bzw. es im Uhrzeigersinn bis zum Anschlag. Drehen Sie den Schwenkarretierungsknopf ein wenig im Uhrzeigersinn weiter.

**Achtung**

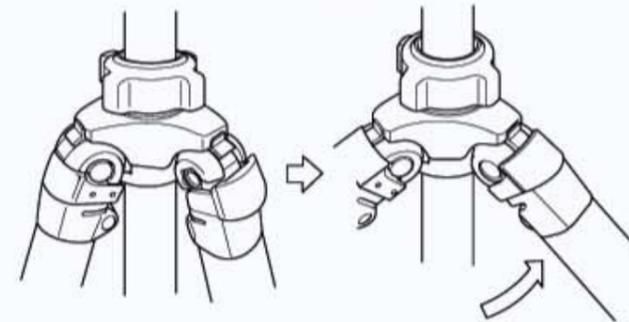


Wenn Sie eine Kamera am Stativkopf befestigen, überprüfen Sie, ob die Schnellkupplungsplatte im Stativkopf eingerastet ist, bevor Sie den Hebel arretieren.

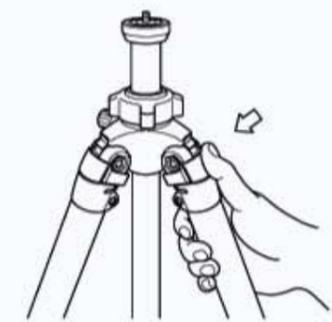


Die Schnellkupplungsplatte kann in jeder beliebigen Ausrichtung (längs oder quer) an der Kamera befestigt werden. Diese Funktion vereinfacht das Wechseln der Kameraposition in die Vertikale - einfach durch Drehen eines der Schwenkhebel.

### Höhenverstellbare Drei-Positionen-Stativbeine

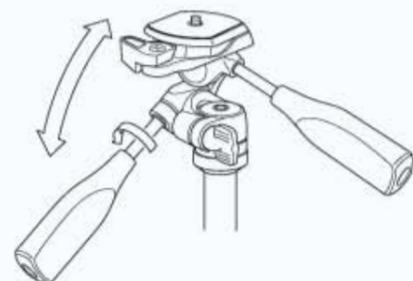


Um den Winkel jedes Stativbeins zu ändern, schließen Sie das Bein leicht und ziehen Sie die Beinwinkelarretierung heraus. Es können zwei weitere Winkelpositionen gewählt werden.

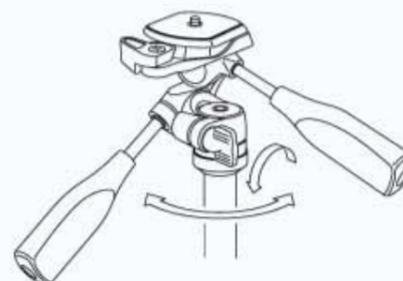


Nachdem Sie den gewünschten Stativbeinwinkel ausgewählt haben, arretieren Sie das Stativbein.

### Verwenden des Stativkopfs

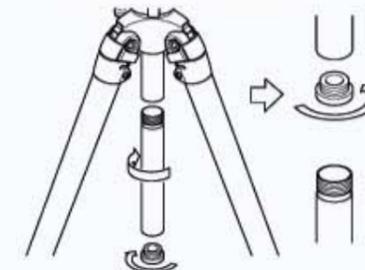


Lösen Sie den Schwenkhebel, wodurch sich der Stativkopf vor und zurück bewegen lässt.

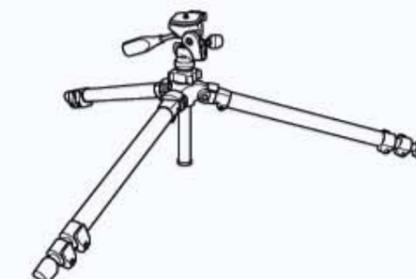


Lösen Sie den Schwenkarretierungsknopf, woraufhin sich der Stativkopf in horizontaler Richtung drehen lässt.

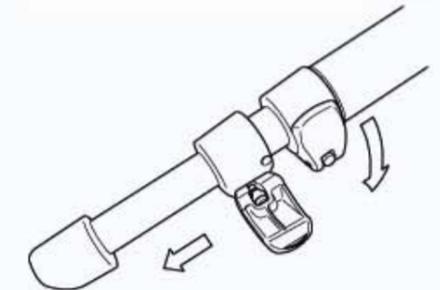
### Fotografieren aus niedriger Position



Entfernen Sie den Mittelsäulen-Abschlusspropfen und danach den unteren Teil der Mittelsäule. Drücken Sie den Mittelsäulen-Abschlusspropfen in den oberen Teil der Mittelsäule.



Sie können eine niedrige Arbeitshöhe einstellen.



Drehen Sie den Abschlusspropfen der Mittelsäule nicht, wenn keine Mittelsäule und/oder optionale kurze Mittelsäule eingesetzt ist. Die innen liegenden Teile könnten beschädigt werden.